

STELLA MARIS COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI

COURSE PLAN (June - November 2026)

Department : TAMIL
Name/s of the Faculty : DR. T.SHEEBA & MS.T.SATHYA PRIYA
Course Title : MEDAI PECHU
Course Code : 23TM/GE/MP22
Shift : I & II

COURSE OUTCOMES (COs)

COs	Description						CL
CO1	மேடையில் பேசும் ஆற்றலைப் பெறுதல்						K1
CO2	பேச்சாளர்களுக்கு உரிய தகுதியையும், திறமைகளையும் பெற்று அவற்றை நடைமுறையில் செயல்படுத்தும் ஆற்றலைப் பெறுதல்.						K2
CO3	உலகப் பேச்சாளர்களை அறிமுகம் செய்தல்.						K3
Week	Unit No.	Content	Cognitive Level	Teaching Hours	COs	Teaching Learning Methodology	Assessment Methods
Jun 15 – 22, 2026 (Day Order 1- 6)	1	பேச்சுக் கலை என்றால் என்ன? எப்படி பேச்சாளர் ஆவது?	K1-K3	2	CO 1-3	பேச்சுக் கலையின் சிறப்பை அறியச் செய்தல்.	பேச்சுக்கலையின் சிறப்பு குறித்துக் குழுவாக விவாதித்தல்.

Jun 23 – July 1, 2026 (Day Order 1- 6)	1	பேசும் கலையை வளர்க்கும் மேடைகள்	K1-K3	2	CO 1-3	அரசியல், வணிகம், கல்வி போன்ற துறைகளில் பேச்சுக் கலையால் ஏற்படும் மாற்றத்தை எடுத்துரைத்தல்.	பேச்சுக் கலையால் சாதித்த ஒருவரின் வாழ்க்கையை உத்வேகமாக எடுத்துக் கொண்டு குழு கலந்துரையாடல் செய்தல்.
July 2 – July 8, 2026 (Day Order 1- 6)	1	பேச்சுக் கலையும் அதன் வடிவங்களும்	K1-K3	2	CO 1-3	பேச்சுக் கலையின் வடிவங்களான சொற்பொழிவு, உரையாடல், மேடைப் பேச்சு, வாக்குவாதம், விவாதம் போன்றவற்றை விளக்கியுரைத்தல்.	ஒரு குறிப்பிட்ட கருத்தை எடுத்துரைக்கும் தன்மையையும், இரு தரப்பினருக்கிடையிலுள்ள நடைபெறும் பேச்சாற்றலையும் குழு விளக்கக் காட்சி மூலம் விளக்கிக் காட்டுதல்.
July 9 – 16, 2026 (Day Order 1- 6)	1	மேடைப் பேச்சில் நேரிடும் சிக்கல்கள், அனுபவ உணர்வுகள்	K1-K3	2	CO 1-3	பேச்சுப் பயிற்சி, உச்சரிப்பு, குரல் வளம், கருப்பொருள் போன்ற நிலைகளில் உள்ள சிக்கல்களை எடுத்துரைத்து தெளிவுபடுத்துதல்.	சொற்களை சரியாக உச்சரிப்பதற்கு பயிற்சியளித்தல்.
July 17 – 24, 2026 (Day Order 1- 6)	1	மேடைப் பேச்சிற்குத் தேவைப்படும் ஊடகங்கள்	K1-K3	2	CO 1-3	பார்வையாளர்களின் கவனத்தை ஈர்க்கும் வகையில் பார்வையாளர்களுடன் தொடர்புகொள்ளும் திறனை	பொது மக்களின் முன் பயமின்றி எவ்வாறு தெளிவாகப் பேச வேண்டும் என்று தனிநபர்

						வளர்த்துக்கொள்ள ஊக்கமளித்தல்.	நிகழ்த்துகை செய்து காட்டுதல்.									
July 25 – 28, 2026 (Day Order 1- 3)	1	மேடைப் பேச்சுக் கலையில் மெய்ப்பாடுகள், மேடைப் பேச்சும் புத்தக வாசிப்பும்	K1-K3	1	CO 1-3	ஒரு பேச்சாளரின் பேச்சு, உடல் மொழி, முகபாவனைகள் எவ்வாறு அமைய வேண்டுமென விளக்கியுரைத்தல்.	மேடைப் பேச்சிற்கு புத்தக வாசிப்பும், உடல் மொழியும், மெய்ப்பாடுகளும் துணை நிற்கும் விதத்தை குழுவாக கலந்துரையாடி தெளிவுபடுத்திக் கொள்ளுதல்.									
July 29 – Aug 3, 2026	C.A. Test – I (எழுத்து தேர்வு) <table><tr><td>SECTION</td><td>KL</td><td>MARKS (25)</td></tr><tr><td>பகுதி -அ</td><td>K1-K2</td><td>10 (5x2=10)</td></tr><tr><td>பகுதி -ஆ</td><td>K3</td><td>15 (3x5 =15)</td></tr></table> CA - TOTAL MARKS – 50 C.A. Test – எழுத்துத் தேர்வு (25 மதிப்பெண்) வாய்மொழித் தேர்வு (25 மதிப்பெண்)							SECTION	KL	MARKS (25)	பகுதி -அ	K1-K2	10 (5x2=10)	பகுதி -ஆ	K3	15 (3x5 =15)
SECTION	KL	MARKS (25)														
பகுதி -அ	K1-K2	10 (5x2=10)														
பகுதி -ஆ	K3	15 (3x5 =15)														
Aug 4 - 6, 2026 (Day Order 4 - 6)	2	மேடைப் பேச்சின் எல்லைகள்	K1-K3	1	CO 1-3	மேடைப் பேச்சில் தேவையான வரையறைகளைக் கொண்டு இயங்க வேண்டும் என்பதை எடுத்துரைத்து	நேர்மை மற்றும் உண்மைக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்படும் தன்மையை குழு விளக்கக் காட்சி மூலம் நிகழ்த்திக்									

						விளக்கமளித்தல்.	காட்டுதல்.
Aug 7 – 14, 2026 (Day Order 1- 6)	2	மேடைப் பேச்சுக் கலையில் புகழ்பெற்ற பேச்சாளர்கள், சான்றோர்கள்	K1-K3	2	CO 1-3	புகழ்பெற்ற பேச்சாளர்களை அறிமுகம் செய்தல்.	காணொளி காட்சி மூலம் பேச்சாளர்களை அறிமுகம் செய்து, சிறு வினாக்கள் கேட்டல்.
Aug 17 - 24, 2026 (Day Order 1- 6)	2	மேடைப் பேச்சுக் கலையும் அறிஞர் அண்ணாவும்	K1-K3	2	CO 1-3	நம்பிக்கையூட்டும் அறிஞர் அண்ணாவின் பேச்சாற்றலை விளக்கியுரைத்தல்.	பிறர் மனம் கவரும் பேச்சாற்றல் குறித்த சிந்தனையைத் தனிநபர் நிகழ்த்துகை மூலம் விளக்கிக் காட்டுதல்.
Aug 25 – Sep 2, 2026 (Day Order 1- 6)	2	உலகளாவிய மேடைப் பேச்சாளர்கள்	K1-K3	2	CO 1-3	உலகளாவிய மேடைப் பேச்சாளர்களை அறிமுகம் செய்தல்.	சிறுசிறு வினாக்கள் கேட்டல்
Sep 3 – 11, 2026 (Day Order 1- 6)	2	மேடைப் பேச்சாளர்களை அறிந்து கொள்ளுதல், மேடையில் பின்பற்ற வேண்டிய ஒழுங்கு முறைகள்	K1-K3	2	CO 1-3	நேர்மையான அணுகுமுறை குறித்து விளக்கமளித்தல்.	முடிவெடுக்கும் திறன் குறித்து பயிற்சியளித்தல்.
Sep 15-17, 2026 (Day Order 1 - 3)	2	மேடைப் பேச்சுக் கலைஞர்களின் ஒளிப்படங்களைக் காணல், கேட்டல்	K1-K3	1	CO 1-3	காணொளிக் காட்சி மூலம் பேச்சாளர்களை அறிமுகம் செய்தல்.	வினாக்கள் கேட்டல்.

Sep 18 –23, 2026	வாய்மொழித் தேர்வு & ஒப்படைப்பு (25 மதிப்பெண்)						
	SECTION		KL	MARKS (25)			
	பகுதி -அ		K1- K2	10 (5x2 =10)			
	பகுதி -ஆ		K3	15 (3x5 =15)			
Sep 24 - 28, 2026 (Day 4 – 6)	3	மேடைப் பேச்சுக் கலையில் பொது ஊடகங்களின் பங்கு	K1-K3	1	CO 1-3	மேடைப் பேச்சில் பொது ஊடகங்கள் வகிக்கும் பெரும்பங்கை எடுத்துரைத்தல்.	பயிற்சியளித்தல்.
Sep 29 – Oct 7, 2026 (Day Order 1 - 6)	3	வானொலி, தொலைக்காட்சி, செய்தித்தாள், இதழ்கள்	K1-K3	2	CO 1-3	பேச்சாற்றலை ஊடகங்களின் வழி தன்னம்பிக்கையுடன் எவ்வாறு எதிர்கொள்வது என்பதை அறியச் செய்தல்.	காணொளிக் காட்சி மூலம் விளக்கிக் காட்டி குழுவாக விவாதித்தல்.
Oct 8 - 14, 2026 (Day Order 1 - 6)	3	திருப்பிப் பார்த்தல்	K1-K3	2	CO 1-3		
Oct 15 - 21, 2026 (Day Order 1- 4)	REVISION						