

STELLA MARIS COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI

COURSE PLAN (June - November 2026)

Department	: TAMIL
Name/s of the Faculty	: Dr I. Nanthamil Nangai, Dr L. Leo Densili, Dr. P. Tamilselvi, Dr V. Vini Machado, Dr J. Helen, Dr.J. Japa Deepa, Dr. V. Mahalakshmi, Dr S. Ambigavathy, Ms. T.Sathyapriya, Dr T. Sheeba, Ms. Frieda, Dr. Devi Rama & Ms. Ponnammal
Course Title	: THARKAALA ILAKKIYAM
Course Code	: 25TM/FC/TI13
Shift	: I & II

COURSE OUTCOMES (COs)

Cos	Description	CL
CO1	புதுக்கவிதையின் தோற்றம் மற்றும் வளர்ச்சியினைப் பட்டியலிடுதல், இனங்காணுதல் வழி அறிதல்	K1
CO2	கவிதைகள் மூலம் மாணவர்கள் சமகாலச் சமூகச் சிந்தனைகளை ஒப்பிட்டுப் புரிந்து கொள்ளுதல்	K2
CO3	இலக்கிய ஆளுமைகளின் தனித்தன்மைகளை விவரித்து உணர்தல்	K3
CO4	சான்றோர் அனுபவக் கட்டுரைகளின்வழி மனித வாழ்க்கையின் விழுமியங்களைத் தொடர்புபடுத்தி ஆய்தல்	K4
CO5	புதுக்கவிதை மற்றும் சிறுகதைகளை உருவாக்கி வடிவமைத்தல், மொழித்திறனில் மேம்படுதல்	K5

Week	Unit No.	Content	Cognitive Level	Teaching Hours	Cos	Teaching Learning Methodology	Assessment Methods
Jun 22, 2026 (Day Order 6)	1	இருபதாம் நூற்றாண்டு கவிஞர்கள் அறிமுகம்	K1 –K3	1	CO 1-5	இருபதாம் நூற்றாண்டு கவிஞர்களையும் அவர்களின் சிந்தனைகளையும் அறியச் செய்தல்.	இருபதாம் நூற்றாண்டு கவிஞர்கள் மற்றும் சமூக மாற்றங்கள் குறித்து மாணவியர் குழு கலந்துரையாடல் நிகழ்த்துதல்
Jun 23 – July 1, 2026 (Day Order 1- 6)	1.1 1.2 1.3	பேராசிரியர் மனோன்மணியம் சுந்தரனார் - தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து மகாகவி பாரதியார் - பாரத தேசம் பாவேந்தர் பாரதிதாசன் - தமிழ் வளர்ச்சி, கானல்	K1 –K3	6	CO 1-5	கவிதைகளின் பொருளை விளக்கிக் கூறி, சமூக வாழ்வியலையும் சமூக மாற்றத்திற்கான உந்துசக்தியினையும் உணர்த்துதல்	கவிதைகளின் பாடுபொருளுக்கு ஏற்ப மாணவர்களிடையே புதிய சிந்தனைகளை உருவாக்கி, தனிநபர் நிகழ்த்துகை செய்தல்.
July 2 – July 8, 2026 (Day Order 1- 6)	1.4 1.5	கவிமணி தேசிக விநாயகம் - கதர் விற்பனை, புத்தரும் சிறுவனும் கவிஞர் பட்டுக்கோட்டை கல்யாண சுந்தரம் - செய்யும் தொழிலே தெய்வம், துன்பம் வெல்லும் கல்வி	K1 –K3	6	CO 1-5	செய்யுள் பகுதியை வாழ்க்கை மதிப்பீடுகளின் வழி விளக்கி உரைத்து தெளிவுபடுத்துதல்	கல்வி, தொழில் இவற்றால் சமுதாயம் அடையும் நன்மைகள் குறித்துக் குழு விவாதம் செய்தல்

July 9 – 16, 2026 (Day Order 1- 6)	1.6	கவிஞர் கண்ணதாசன் - அனுபவமே கடவுள்	K1 –K3	6	CO 1-5	கவிதையின் கருப்பொருட்களின்வ ழி நேர்மறையான எண்ணங்களைக் கண்டெடுத்தல்	புரிதலின் அடிப்படையில் விளக்கக்காட்சிகளை நிகழ்த்துதல்
	2	இருபத்தொன்றாம் நூற்றாண்டு கவிஞர்கள்					
	2.1	கவிஞர் வாலி - பேசும் நாவும் பேனாவும்					
July 17 – 24, 2026 (Day Order 1- 6)	5	படைப்பிலக்கியம்	K5	6	CO 1-5	புதுக்கவிதை படைத்தலில் ஆர்வத்தை ஏற்படுத்துதல்,	சொந்த முயற்சியில் புதுக்கவிதைகளை எழுதுதல்
	5.1	புதுக்கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - அறிமுகம்					
	5.2	புதுக்கவிதை படைத்தல் III Component Submission -1 புதுக்கவிதை ஒப்படைப்பு					
July 25 – 28, 2026 (Day Order 1- 3)	5.3	மொழித்திறன் - வல்லினம் மிகும் இடம்	K5	3	CO 5	வல்லினம் மிகும் இடங்களை ஐயமின்றித் தெளிவுபடுத்துதல்	பயிற்சித்தாளர்கள் வழி பயிற்சியளித்தல்

Aug 17 - 24, 2026 (Day Order 1- 6)	5.3	மொழித்திறன் - வல்லினம் மிகா இடம் III Component Test -1 மொழித்திறன் தேர்வு வல்லினம் மிகும் இடம், வல்லினம் மிகா இடம்	K5	6	CO -5	வல்லினம் மிகா இடங்களை ஐயமின்றித் தெளிவுபடுத்துதல்	பயிற்சித்தாளர்கள் வழி பயிற்சியளித்தல்
Aug 25 – Sep 2, 2026 (Day Order 1- 6)	3 3.1 3.2 3.3	நவீன கவிஞர்கள் ஈரோடு தமிழன்பன் - ஹைக்கூ கவிதைகள் வைரமுத்து - விதைச்சோளம், இளம்பிறை - அப்பாவின் கையெழுத்து, நீ எழுத மறுக்கும் எனதழகு	K1 –K3	6	CO 1-5	கவிதைகள்வழி நகைச்சுவை உணர்வுகளையும், நேர்மறை எண்ணங்களையும் உருவாக்குதல்.	தனிநபர் வாழ்வியலின் மாற்றத்தைக் குழு விளக்கக் காட்சிகள் மூலம் நிகழ்த்திக் காட்டுதல்.
Sep 3 – 11, 2026 (Day Order 1- 6)	3.4 3.5 4	சல்மா - கடல் பழகுதல், தனித்த ஒற்றைப் பெண் யுகபாரதி - பண்டிகை, தட்டு, எறும்புகள் உரைநடை III Component Submission -2 கட்டுரை - ஒப்படைப்பு	K1 – K4	6	CO 1-4	கவிதைகளின் பாடுபொருள்களில் வெளிப்படும் பொருட்செறிவினை எடுத்துரைத்தல் உரைநடை இலக்கியத்தின் தோற்றம்,	கவிதைகளில் வெளிப்படும் வாழ்வியல் அனுபவங்கள் குறித்துக் கலந்துரையாடுதல். உரைநடைகளில் வெளிப்படும் கருத்தியல் குறித்துக் குழுவாகக் கலந்துரையாடுதல்

						வளர்ச்சியினை விளக்கியுரைத்தல்																																					
Sep 15-17, 2026 (Day Order 1 - 3)	5 5.2	படைப்பிலக்கியம் ஒரு பக்கக் கதை படைத்தல் III Component Submission -3 ஒரு பக்கக் கதை ஒப்படைப்பு	K1 – K5	3	CO 1-5	சிறுகதை எழுதும் ஆர்வத்தை ஏற்படுத்துதல்,	சொந்த முயற்சியில் சிறுகதை எழுதுதல்																																				
Sep 18 –23, 2026	C.A. Test – II <table><tr><th>Section</th><th>COs</th><th>KL</th><th>Marks (50)</th><th>Pattern</th><th>No. Of Questions To Set</th></tr><tr><td>அ</td><td>CO1</td><td>K1</td><td>10</td><td>அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க 1X10=10 (1 Out of 1)</td><td>10</td></tr><tr><td>ஆ</td><td>CO2</td><td>K2</td><td>12</td><td>இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் / குறுவினா / மொழித்திறன் 3x4=12 (3 Out of 5)</td><td>5</td></tr><tr><td>இ</td><td>CO3</td><td>K3</td><td>7</td><td>இலக்கிய வரலாறு 1x7=7 (1 Out of 3)</td><td>3</td></tr><tr><td>ஈ</td><td>CO4</td><td>K4</td><td>16</td><td>எவையேனும் இரண்டனுக்கு விடையளிக்க. (செய்யுள் வினாக்கள்) 2x8=16 (2 Out of 3)</td><td>3</td></tr><tr><td>உ</td><td>CO5</td><td>K5</td><td>5</td><td>படைப்பிலக்கியம் 1x5=5 (1 Out of 2)</td><td>2</td></tr></table>							Section	COs	KL	Marks (50)	Pattern	No. Of Questions To Set	அ	CO1	K1	10	அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க 1X10=10 (1 Out of 1)	10	ஆ	CO2	K2	12	இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் / குறுவினா / மொழித்திறன் 3x4=12 (3 Out of 5)	5	இ	CO3	K3	7	இலக்கிய வரலாறு 1x7=7 (1 Out of 3)	3	ஈ	CO4	K4	16	எவையேனும் இரண்டனுக்கு விடையளிக்க. (செய்யுள் வினாக்கள்) 2x8=16 (2 Out of 3)	3	உ	CO5	K5	5	படைப்பிலக்கியம் 1x5=5 (1 Out of 2)	2
Section	COs	KL	Marks (50)	Pattern	No. Of Questions To Set																																						
அ	CO1	K1	10	அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க 1X10=10 (1 Out of 1)	10																																						
ஆ	CO2	K2	12	இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் / குறுவினா / மொழித்திறன் 3x4=12 (3 Out of 5)	5																																						
இ	CO3	K3	7	இலக்கிய வரலாறு 1x7=7 (1 Out of 3)	3																																						
ஈ	CO4	K4	16	எவையேனும் இரண்டனுக்கு விடையளிக்க. (செய்யுள் வினாக்கள்) 2x8=16 (2 Out of 3)	3																																						
உ	CO5	K5	5	படைப்பிலக்கியம் 1x5=5 (1 Out of 2)	2																																						
Sep 24 - 28, 2026 (Day 4 – 6)	4	ந.இராஜராம் - நான்கு கட்டுரைகள்	K1 – K4	3	CO 1-4	சிறந்த ஆளுமைகளின் எளிமை,தன்னம்பிக் கை, முயற்சி, வெற்றி போன்ற	வாழ்வியலுக்குத் தேவையான கருத்தியல்களை, குழுக்களாகக் கலந்துரையாடுதல்.																																				

